

Usuario independiente 2/ *selbstständige Sprachverwendung 2*

B2 (Avanzado/ Vantage) [=DELE Intermedio]

B.A., B.Spa.201 (Aufbaumodul I Sprachpraxis):
 ○ **Español III**
 ○ **Español IV**

Contenidos funcionales	Dar y pedir información	Identificar	<p>- Oraciones de relativo especificativas sin antecedente explícito (<i>Los que quieran...</i>)</p> <p>- El / Demostrativo + de + SN + SV: <i>El de la camiseta roja es el mejor jugador/ Aquél de la izquierda es mi hermano</i></p> <p>- Lo/Eso + de + SN: <i>Lo de ir al cine me parece un buen plan</i></p> <p>- Ser + or. relat.: <i>Esa chica fue la que me atendió ayer / Ana es la chica de quien te hablé</i></p>
		Pedir información	<p><i>Me gustaría saber si / dónde / cuándo...</i></p> <p><i>¿Puedes darme más detalles sobre...?</i></p> <p><i>¿Qué es eso que...?</i></p> <p>Tiempo: <i>¿Para cuándo...?</i></p> <p>Acontecimiento: <i>¿Qué ha sido eso? / ¿Qué fue lo que pasó?</i></p> <p>Material: <i>¿De qué está hecho...?</i></p> <p>Causa: <i>¿Cuál es la causa/razón de que... /por la que...?</i></p> <p>➤ Solicitando/Exigiendo: <i>¿Me quieres/puedes explicar...?</i></p> <p>➤ Con prudencia: <i>¿Puedo hacerte una pregunta / preguntarte algo? / ¿Puedo/Podría pregunta si / por qué...? / ¿Me dejas preguntarte algo...?</i></p>

	Dar información	<ul style="list-style-type: none"> - Lugar: <i>A/De donde</i> + SV (<i>A donde quieras, De donde tú crees</i>) - Tiempo: oraciones subordinadas adv. temporales con <i>nada más, tan pronto como, en cuanto, inmediatamente después de que,...</i> - Modo: oraciones subordinadas adv. de modo con <i>como</i> + subj. (<i>Habla de ella como si estuviera enamorado</i>) - Finalidad: oraciones subordinadas adv. Finales (<i>para que</i> + subj. / <i>a que</i> + subj.) - Causa: oraciones causales con <i>puesto que, ya que, debido a (que), por si</i> - Corregir una información: <ul style="list-style-type: none"> o Corrección atenuada mediante verbo modal (<i>No pudo ser así, porque...</i>) o <i>No es que..., lo que pasa es que... / No, no es eso (exactamente), es que...</i> o <i>Creo que te equivocas / confundes</i> + nuevo enunciado
	Pedir confirmación	<p><i>¿Es verdad / cierto que...? / ¿Es verdad / cierto eso de / lo de (que)...?</i> <i>¿Puedes/ Podrías confirmar(me) que / si / cuándo/...?</i> <i>..., ¿no es cierto / así?</i> <i>¿Sí o no?</i> <i>¿Quieres decir que...?</i> De forma encubierta: <i>He oído que... / Dicen que... / Se dice que... / Me han contado...</i> Cuestionando la información: <i>¿En serio/ De verdad?!</i></p>
	Confirmar información previa	<p><i>Por supuesto que sí/ no...</i> <i>Sí, sí/ No, no, no hay duda de que</i> + enunciado previo</p>

	Expresar opiniones, actitudes y conocimientos	Pedir opinión	¿(Tú) qué piensas/opinas de (que)...? ¿(Tú) qué piensas/opinas de lo de (que)...? ¿Consideras/ Opinas que...?
		Dar una opinión	<i>A mi modo de ver...</i> (Yo) considero que... (Yo) opino que... (Yo) veo que... (Yo) diría que... Yo no pienso / creo/considero/diría que + subjuntivo
		Pedir valoración	¿Qué tal/Cómo ha estado / estuvo + SN? ¿Qué tal / Cómo va/ ha ido/ fue + SN? ¿Qué te parece lo de...? / ¿Qué te parece que...? ¿Te parece bien / mal que + subj. / lo de que...? ¿Te parece una buena / mala idea que + subj. / lo de ...? ¿Cómo lo ves? / ¿Cómo ves lo de...? / ¿Lo ves bien/mal?
		Valorar	(Me) <i>Ha ido / fue / ha salido / salió bien/ mal / fenomenal...</i> <i>Lo veo / encuentro + adjetivo/ SN (Lo encuentro una estupidez)</i> <i>Es / Me parece / Veo / Encuentro / Considero / Me resulta + adj./SN + que + subj.</i> <i>Es / Me parece / Veo / Encuentro / Considero / Me resulta + adj./SN + lo de (que)...</i> <i>Está bien/ mal/fatal que + subj. / lo de (que)...</i> <i>Es (una) buena/ mala idea que + subj. / lo de (que)...</i> ¡Qué bien / mal que + subjuntivo / lo de (que)...
		Expresar aprobación y desaprobación	<i>Me parece horrible/fatal/ genial que + subjuntivo</i> <i>No deberías / tendrías que + inf. comp. (No deberías haberlo hecho)</i>
		Preguntar si se está de acuerdo	¿Piensas lo mismo que + SN? ¿Tú qué opinas /piensas / crees?
		Invitar al acuerdo	..., ¿no te parece? / ..., ¿no crees?

	Expresar acuerdo	<p><i>Pues sí</i> <i>(Yo) también / tampoco lo creo/ pienso/ considero/ encuentro/ veo...</i> <i>(Yo) también / tampoco creo/ pienso/ considero/ encuentro/ veo que...</i> <i>Sí, a mí también / tampoco me lo parece.</i> <i>(Yo) pienso de la misma forma / (Yo) opino lo mismo (que tú) / (Yo) lo veo igual</i> <i>(Yo) estoy de acuerdo con/ en eso // (Yo) estoy de acuerdo con/ en lo de + SN/inf. / /</i> <i>(Yo) estoy de acuerdo en lo de / con que + indic./ subj.</i> <i>Sí, no hay duda de que...</i> - Acuerdo rotundo: <i>¡Por supuesto! // Por supuesto que sí/no // ¡Desde luego! // ¡Sin duda! // Tienes toda la razón // Sí, sí, eso es cierto / verdad/ evidente</i> - Acuerdo parcial: ○ <i>En líneas generales estoy de acuerdo...</i> ○ <i>Estoy de acuerdo (pero sólo) en parte</i> ○ <i>No estoy del todo de acuerdo</i></p>
	Expresar desacuerdo	<i>Idem. en formulación negativa...</i>
	Expresar escepticismo	<p><i>(Sí), ya</i> <i>Si tú lo dices...</i> <i>Bueno, según se mire</i> <i>(Yo) no lo veo (tan) claro // (Yo) lo dudo</i></p>
	Presentar un contra argumento	<p><i>Bueno, ya, pero...</i> <i>De acuerdo, pero...</i> <i>Puede que sí, pero...</i> <i>No dudo (de) que..., pero/no obstante...</i> <i>Sí, pero no/ tampoco se debe olvidar que...</i> <i>Sí, pero al mismo tiempo...</i></p>

	Expresar certeza y clarividencia	<p><i>Estoy (absolutamente/firmente/del todo) convencido/ seguro</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>de + SN/inf.</i> - <i>de que...</i> - <i>de quién/ qué / dónde...</i> - <i>de + inf. comp. (Estoy seguro de haber visto esto antes)</i> <p><i>No hay duda (alguna) de...</i> <i>Es obvio que...</i> <i>(No) es verdad / cierto que...</i> <i>Evidentemente/ Claramente</i></p>
	Expresar falta de certeza y evidencia	<p><i>No estoy (absolutamente/ del todo) seguro/convencido de que + subj.</i> <i>Es dudoso...</i></p> <p><i>Enunciado + , creo/ imagino/ supongo / digo yo</i> <i>(Me) imagino que...</i> <i>Tengo la sensación/ impresión de que...</i> <i>Tengo mis dudas sobre/ acerca de...</i></p>
	Expresar posibilidad	<p><i>Quizá(s) / Tal vez</i> <i>Puede (ser) que... + subj.</i> <i>Podría ser que...</i></p> <p><i>Es posible/ probable que... // Es imposible/ poco probable que...</i> <i>Seguramente/ Posiblemente/ Probablemente (→ ¡gradaciones!)</i> <i>Hay (muchas/bastantes/pocas) probabilidades de que...</i> <i>Lo más seguro/ probable es que...</i> <i>Igual... (Igual tendrías más suerte si probaras a...)</i> <i>Debe de... / Tiene que + inf. (Ayúdame a buscar, tiene que estar por aquí...)</i> <i>Futuro perfecto de probabilidad (No llega, habrá tenido problemas por el camino)</i></p>
	Expresar obligación y necesidad	<p><i>Es imprescindible/ indispensable + SN/inf. / que...</i> <i>Hace falta que...</i></p> <p>Falta de obligación:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>No es imprescindible/indispensable que + subj.</i> - <i>No hace falta que + subj.</i> - <i>No tienes por qué / no hay por qué + inf.</i>

	Preguntar por el conocimiento de algo	<p><i>¿Tienes nociones/ conocimientos sobre/ de + SN?</i> <i>¿Estás informado de / sobre...?</i> <i>¿Te has enterado de que...?</i> <i>¿Has oído algo de / sobre...?</i> <i>¿Qué sabes de + SN?</i> <i>Sabes/ Conoces ..., imagino/ supongo</i></p>
	Expresar conocimiento	<p><i>Tengo conocimientos/ nociones de...</i> <i>Me he enterado de + SN / que...</i> <i>Estoy informado de...</i></p>
	Expresar desconocimiento	<p><i>No sabía que + subj.</i> <i>Nadie me había dicho/ avisado / contado...</i> <i>No me he/ había enterado de ...</i> <i>No tengo/tenía ni idea de + SN // de que... // de qué/quién/dónde...</i> <i>Me pregunto + or. Interrog. Indir. (Me pregunto si habrá llegado)</i></p>
	Preguntar por una habilidad	<p><i>¿Tienes facilidad para...?</i> <i>¿Eres capaz de + inf.?</i> <i>¿Qué tal se te da...? // ¿Se te da(n) bien + SN/inf.?</i></p>
	Expresar habilidad para hacer algo	<p><i>Soy capaz de...</i> <i>Soy (un) negado para/con...</i> <i>Tengo facilidad para + inf./SN</i> <i>Se me da(n) bien/ mal + inf./SN</i> <i>No soy del todo malo// No lo hago nada mal/ del todo mal</i></p>
	Preguntar si se recuerda o ha olvidado	<p><i>¿Recuerdas /Te acuerdas de que...?</i> <i>¿Te ha acordado de + SN/ inf.?</i> <i>¿Te suena...?</i></p>

		Expresar que se recuerda o no se recuerda	(No) recuerdo/ me acuerdo de + SN // que.... // qué/quién/cómo/... (No) me he olvidado de + SN // que... // qué/ quién/ cuántos/... Me suena + SN/inf./que... He olvidado + SN // si... //qué/quién/...
	Expresar gustos, deseos y sentimientos	Preguntar por gustos e intereses	¿Estás interesado en...?
		Expresar gustos e intereses	Me gusta / Me encanta que + subj. (No) me entusiasma / fascina / apasiona / vuelve loco... No me disgusta ¡Cómo/ Cuánto me gusta! Estoy (muy) interesado en... // Tengo (mucho/poco) interés en...
		Expresar aversión	Odio/ Detesto/ No soporto que + subj. Lo que más odio/ detesto ... es... Me molesta/ disgusta/ horroriza que + subj. ¡Cómo odio...! Me da asco + SN/inf. // ¡Qué asco!
		Preguntar por preferencias	¿Preferirías que fuésemos por allí...? ¿Te interesaba más que hubiese ...?
		Expresar preferencia	Prefiero + subj. Prefiero + que + subj. + a que... Me gusta más que + subj. + a que... El/El/Los/Las que más / menos me gusta(n) / interesa(n) es/son....
		Expresar indiferencia	(A mí) Me da igual / lo mismo que... No me importa que + subj.
		Preguntar por deseos	¿Qué (+SN) /Dónde/ Cómo... quieres/querrías/te apetece/ te apetecería / te gustaría / tienes ganas de / tendrías ganas de + infinitivo/ que...? ¿Querrías/ Te gustaría/ Te apetecería/ Tendrías ganas de... + inf./ que...? Si pudieras, + ¿or. condicional simple? ¿Desearías + inf. / que...?

	Expresar deseos	<p><i>Quiero/Querría/ Quisiera que +subj.</i> <i>Tengo unas ganas (enormes/inmensas) de...</i> <i>Me gustaría/apetecería encantaría que + subj.</i> <i>Espero que + subj.</i> <i>Deseo/ desearía que ...</i> <i>Lo que más deseo/ quiero/ me gustaría (en el mundo) es...</i> <i>Sueño con + SN/ inf. – Sueño con que + subj.</i> <i>Ojalá que + subj.</i> <i>Que + pres. subj.</i></p>
	Preguntar por planes e intenciones	<p><i>¿Cuál es tu propósito? // Entonces, ¿tu propósito es...?</i> <i>¿Qué tienes pensado/ planeado/ previsto? // ¿Tienes pensado/ planeado/ previsto...?</i> <i>¿Qué tienes en mente? // ¿Tienes en mente...?</i></p>
	Expresar planes e intenciones	<p><i>Mi propósito es...</i> <i>Voy a hacer lo posible/imposible por...</i> <i>Estoy planeando...</i> <i>Tengo planeado/ previsto...</i> <i>Tengo en mente...</i> <i>Tengo la idea de...</i> Planes frustrados: - con conector contraargumentativo (<i>Tenía previsto..., pero... / Mi propósito era..., pero...</i>) - <i>aunque/ A pesar de que.....</i></p>
	Preguntar por el estado de ánimo	<p><i>¿Qué te ocurre/ sucede?</i> <i>¿Cómo te encuentras/ sientes?</i></p>

	Expresar alegría y satisfacción	<p>¡Qué bien que + subj.!</p> <p>¡Qué alegría/ felicidad!</p> <p>¡Qué contento estoy!</p> <p>¡Cuánto/ Cómo me alegro!</p> <p>Estoy contento/ encantado de que + subj.</p> <p>Me siento muy feliz/ contento/ satisfecho de...</p> <p>Me alegro de que + subj.</p> <p>Es estupendo/ fantástico que...</p>
	Expresar tristeza y aflicción	<p>Siento/ Lamento que...</p> <p>Me da pena/ lástima que.....</p> <p>Es una pena/ lástima que...</p> <p>Me pone triste + SN/ inf. // que...</p> <p>Me duele que... + subj.</p> <p>Lo paso mal cuando...</p>
	Expresar placer y diversión	<p>Me divierte/ entretiene ...</p> <p>Es muy divertido que + subj.</p> <p>Disfruto de/ con...</p> <p>¡Qué risa! // ¡Qué divertido/ gracioso!</p>
	Expresar aburrimiento	<p>¡Es un rollo/ un aburrimiento/ aburridísimo!</p> <p>Me aburro de...</p> <p>Me aburre que + subj.</p>
	Expresar hartazgo	<p>Estoy harto/aburrido de que + subj.</p> <p>¡No puedo más! // ¡No lo/te aguanto más!</p> <p>¡Ya está bien, (hombre/mujer)! // ¡Ya está bien de...!</p> <p>¡Basta ya! // ¡Ya basta! // ¡Basta ya de...!</p>
	Expresar enfado e indignación	<p>Estoy indignado con...</p> <p>Me pone furioso / de mal humor ...</p> <p>Me da rabia // Me indigna... // Me fastidia...</p> <p>No aguanto...</p> <p>¡Qué rabia!</p>

	Expresar miedo y preocupación	<i>Me preocupo si... // Me preocupa que + subj.</i> <i>Tengo miedo a / de que + subj.</i> <i>Me da miedo / pánico/ terror que + subj.</i> <i>Me asusta...</i> <i>¡Qué susto! // ¡Qué miedo tengo!</i>
	Expresar nerviosismo	<i>Me pone nervioso / histérico...</i> <i>Me desespero con... // Me desespera...</i> <i>Pierdo la paciencia / el control (de la situación)</i> <i>¡Qué nervios!.</i>
	Expresar empatía	<i>Siento que + subj.</i> <i>Sé (exactamente) como te sientes</i> <i>Lo entiendo (perfectamente)</i> <i>A mí me pasa lo mismo</i> <i>¡Ay, pobre!</i> <i>¡Qué rabia!</i>
	Expresar alivio	<i>¡Qué alivio!</i> <i>¡Menos mal!</i> <i>¡Gracias a Dios!</i>
	Expresar esperanza	<i>Eso espero // Espero que + subj.</i> <i>¡Ojalá que + subj.!</i>
	Expresar decepción	<i>Estoy decepcionado / desilusionado</i> <i>¡Qué decepción!</i>
	Expresar resignación	<i>¡En fin!</i> <i>¡Qué se le va a hacer!</i> <i>Esto o tiene solución/ arreglo // No hay nada que hacer</i> <i>Otra vez será</i>
	Expresar arrepentimiento	<i>Siento/ Lamento que...</i>
	Expresar vergüenza	<i>Me da vergüenza que// Tengo vergüenza de// Estoy avergonzado de// Me avergüenzo de // Me avergüenza que... // Paso vergüenza</i>

	Expresar sorpresa y extrañeza	<p><i>Me sorprende / extraña / asombra (mucho) que + subj.</i> <i>Estoy (muy) sorprendido/ extrañado /asombrado de (que)</i> <i>Es increíble / raro /sorprendente/ extraño que + subj.</i> <i>¡Qué raro / extraño que + subj.!</i> <i>¡No me digas! // ¡No me lo esperaba! // ¡No puede ser! // ¡Pero qué dices! // ¡Qué cosa tan rara! // ¡Anda!</i> Alargamiento fónico: <i>¿Quéee? // ¿Cooooomo? // ¿Dóooonde?</i></p>
	Expresar admiración y orgullo	<p><i>¡Qué + SN! (¡Qué belleza!) // ¡Es + SN! (Es una maravilla!)</i> <i>¡Es increíble / impresionante/ admirable/ alucinante/ fascinante + SN/inf. // que...!</i> <i>Estoy fascinado / impresionado con/por...</i> <i>Estoy orgulloso de...</i></p>
	Expresar afecto	<p><i>Me gustas / atraes</i> <i>Me vuelves loco</i> <i>Te adoro</i> <i>Me importas</i> <i>Te echo de menos</i></p>
	Expresar sensaciones físicas	<p><i>Tengo un(a) hambre / sed / frío / calor / sueño horrible/ espantoso</i> <i>Paso hambre / sed / frío / calor / sueño</i> <i>¡Qué hambre / sed / frío / calor / sueño tengo!</i> <i>Estoy hambriento/ sediento/ helado/ cansado/ agotado</i> <i>¡Qué gusto!</i> <i>¡Qué daño! // Me hace daño... // Me he hecho daño en/con... // ¡Cómo me duele! //</i> <i>Tengo/ Siento un dolor horrible/ espantoso...</i> <i>¡Qué cansancio! // ¡Qué cansado estoy! // ¡No puedo más!</i> <i>Estoy / me siento / me encuentro cansado/ agotado...</i></p>

	Influir en el interlocutor	Dar una orden o instrucción	<p>De forma directa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperativo + intensificador (<i>¡Vete ahora mismo! ¡Ven inmediatamente!</i>) - Imperativos lexicalizados (<i>¡Basta ya!</i>) <p>De forma atenuada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Imperativo negado (<i>No dejes de llamarme / No olvides apagar la luz</i>) - Pres. indic., 2ª pers. (<i>¿Vas a la habitación y me traes el libro, por favor?</i>) - Pres. indic., 1ª pers. Plural (<i>Ahora apretamos el botón y ya está</i>) - <i>Te agradecería que... // Te ruego que... // Necesito...</i> - <i>¡A + inf.! (¡A comer!)</i>
		Pedir un favor	<p><i>¿Me harías un favor?</i> <i>Necesitaría que me hicieras un favor</i> <i>Te agradecería mucho/ muchísimo que ...</i> Encubierto: <i>Necesito que alguien...</i></p>
		Pedir objetos	<p><i>Alcánzame + SN (con atenuadores: por favor/ anda/ si no te importa)</i> <i>¿Puedes/ Podrías alcanzarme + SN?</i> <i>¿Me alcanzas + SN?</i> <i>Te agradecería que me dieras/ prestaras / pasaras traieras /alcanzaras + SN</i> <i>Necesito que me dejes/ prestes/ traigas...</i> <i>Me pone + cuantificador + SN (Me pone 200 g de jamón)</i></p>
		Pedir ayuda	<p>De forma directa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Échame una mano (con)</i> - <i>Solicito tu colaboración para...</i> <p>De forma atenuada:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>¿Me echas una mano?</i> - <i>¿ Podrías echarme una mano?</i> - <i>Necesitaría que me ayudases a... / me echases una mano con...</i>

	Responder a una orden, petición o ruego	<p>Acceder a su cumplimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Encantado // Con mucho gusto</i> - <i>Sí, claro, ¡cómo no! // Por supuesto</i> - <i>Es/ Será un placer</i> - <i>Cuando/ Donde/ Como tú quieras</i> - <i>Con condiciones: Sí, pero (sólo) si.. // Vale, siempre que... // No, excepto que...</i> - <i>Bueno, si insistes / si no hay más remedio / si es necesario...</i> <p>Eludir el compromiso:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>No sé si podré / si voy a poder (, la verdad)</i> - <i>(Bueno), lo intentaré</i> - <i>Haré todo lo posible, pero...</i> - <i>Bueno, ya veremos...</i> <p>Negarse a su cumplimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Lo lamento, pero (es que) ...</i> - <i>Desgraciadamente/ Lamentablemente...</i> - Tajante: <ul style="list-style-type: none"> o <i>Me niego rotundamente a + inf.</i> o <i>No me da la gana (de + inf.)</i>
	Pedir permiso	<p>¿Tengo/ Cuento con tu permiso/ autorización para...?</p> <p>¿Te parece/ parecería bien que/ si...?</p> <p>¿(No) te molesta / importa /importaría si / que....?</p> <p>¿Es/ Sería posible...?</p> <p>¿Me das permiso para...?</p>
	Dar permiso	<p>Sin objeciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Por supuesto (que sí)</i> - <i>¡Cómo no!</i> - <i>Como/ Donde/ Cuando quieras</i> <p>Con objeciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Bueeeeno (=alargamiento fónico)</i> - <i>Sí, pero (solamente) si.. // Bien/ Vale, siempre que... // No, excepto que...</i>
	Denegar permiso	<p><i>No puedo/ pienso permitir/ dejar que...</i></p> <p><i>Los siento (=atenuador), no es posible/ no va a ser posible / va a ser imposible</i></p> <p><i>De ninguna manera/ De ningún modo</i></p>

	Prohibir	<i>Está prohibido que... // No está permitido que... Te prohíbo que... Te he dicho que no. ¡Eso no se hace/ toca/ dice!</i>
	Rechazar una prohibición	<i>¿Dónde / Quién dice que no se puede/ está prohibido? Lo haré de todas formas / de todos modos Pues claro que + futuro (¡Pues claro que iré!)</i>
	Proponer / sugerir	<i>¿Puedo hacerte una sugerencia? ¿Te parece (una buena idea) que...? ¿No te apetecerá/ apetecería/ querrás/ querrías...? ¿Y si + imperf. subj.? ¿Cómo ves/verías...? // Enunciado afirmativo + ¿cómo lo ves? Te propongo... Si te parece bien, puedes/ podrías... Podría estar bien que... // no estaría mal que... Una/ Otra posibilidad es/ sería ...</i>
	Solicitar confirmación de una propuesta	<i>(Bueno,) al final, + enunciado interrogativo (Al final, ¿venís o no?) Finalmente, ¿vas a / puedes + inf. (o no)?</i>
	Aceptar una propuesta, ofrecimiento o invitación	<i>Por supuesto (que sí) // ¡Cómo no! Estaría fenomenal/ genial/ fantástico Sí, venga, vamos Será un placer Bueno, está bien, si insistes/ si no hay más remedio...</i>
	Rechazar una propuesta, ofrecimiento o invitación	<i>Eres muy amable, pero (desgraciadamente) no puedo ... Lo lamento, pero... Me temo que es/ va a ser imposible + excusa o explicación Me temo que no es/ va a ser posible + excusa o explicación Preferiría + alternativa, gracias/la verdad.</i>

	Aconsejar	<p><i>Si yo fuera tú...</i> <i>Lo mejor sería que. + subj.</i> <i>Te aconsejaría/recomendaría...</i> <i>Sería mejor/ necesario/ importante ...</i> <i>¿Y si + imperf. subj.?</i></p>
	Advertir	<p><i>Te aviso/ recuerdo / advierto...</i> <i>No te fíes de...</i> <i>¡Ojo (con...)!</i> <i>Presta atención a...</i></p>
	Amenazar	<p><i>Te advierto...</i> <i>Si (no) + pres. indic. (Si sales por esa puerta te juro que no entras más)</i> <i>Que sea la última vez que...</i></p>
	Reprochar	<p><i>Me parece horrible/fatal ...</i> <i>Está fatal...</i> <i>No sé / entiendo cómo has podido...</i> <i>Ya deberías / tendrías que + inf. comp.</i> <i>No deberías / tendrías que + inf. comp. (No deberías haber salido tanto)</i></p>
	Prometer	<p><i>Te aseguro que...</i> <i>Te juro que ...</i></p>
	Ofrecerse para hacer algo	<p><i>¿Te echo una mano?</i> <i>¿Hace falta/ necesitas que...?</i> <i>Deja/Déjame que te ayude // Permita que le/la ayude</i></p>
	Tranquilizar y consolar	<p><i>Tranquilo, hombre/mujer</i> <i>Tranquilízate/ Cálmate/ Relájate</i> <i>(Seguro que) no es nada // (Seguro que) todo se va a arreglar</i> <i>Ya está // Ya ha pasado</i></p>
	Animar	<p><i>¡Venga! ¡Ánimo! ¡Vamos!</i> <i>No tengas miedo de / a + inf. // No hay nada que temer</i> <i>Sigue intentándolo // No te rindas</i> <i>Tú puedes // Lo conseguirás</i></p>

	Relacionarse socialmente	Saludar	<p>¡Hombre, + nombre! (¡Hombre, Juan!)</p> <p>Nombre de pila con alargamiento de vocal (¡Peeeedro!)</p> <p>¿Qué tal te va?</p> <p>¡Cuánto tiempo! Me alegro de verte</p> <p>Responder a un saludo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Todo bien, gracias - (Mucho) mejor, gracias a Dios - Fenomenal/ Estupendamente, ¿y tú/usted? - Tirando
		Dirigirse a alguien	<p>Don/Doña + nombre de pila</p> <p>Tratamiento profesional (¡Perdone, agente! / Dígame, doctor López)</p>
		Presentar a alguien	<p>¿Puedo/ Me permite presentarle a...?</p> <p>A sí mismo: Hola, mi nombre es + nombre de pila/nombre y apellidos</p>
		Responder a una presentación	Es un placer conocerte
		Solicitar ser presentado	¿No vas a presentarme (a)...?
		Dar la bienvenida	<p>¡(No sabes) cuánto me alegra que/me alegro de que hayas venido!</p> <p>¡Qué bien que hayas venido!</p>
		Responder a una bienvenida	Estoy encantado de haber venido
		Disculparse	<p>Perdona/e que...</p> <p>Siento/ Lamento (mucho/ muchísimo) lo de + SN // + inf. comp. // que...</p> <p>No sabes cuánto/cómo lo siento</p> <p>Le ruego (que) me disculpe; es que...</p> <p>Ha sido sin querer</p>
		Responder a una disculpa	<p>Está bien, no pasa nada</p> <p>No hay de qué/ por qué disculparse.</p> <p>(Bueno/ Anda/ Vale), te perdono</p> <p>Está bien, pero que sea la última vez</p>
		Agradecer	<p>Muchas gracias, de verdad</p> <p>No sé cómo agradecértelo</p> <p>Te lo agradezco sinceramente /muchísimo</p> <p>Muy amable</p>

	Dar el pésame	<i>Siento mucho lo de + SN</i>
	Proponer un brindis	<i>Quisiera/ Me gustaría que brindásemos por... Quisiera proponer un brindis por...</i>
	Felicitar	<i>Magnífico/ Estupendo Te lo mereces</i>
	Formular buenos deseos	<i>Desear éxito: Crucemos los dedos // Te deseo lo mejor Viaje: Que (te) lo pases muy bien // Pásatelo muy bien /fenomenal Enfermedad: Que te pongas bien // Que te recuperes enseguida // que se te pase</i>
	Responder a felicitaciones y buenos deseos	<i>Lo mismo digo Eso espero</i>
	Enviar y transmitir saludos, recuerdos	<i>Recuerdos / Saludos a... de parte de.../de mi parte Saluda/ Dale recuerdos/ Dale un abrazo / Dale un beso a... de parte de.../ de mi parte Saludos/ Un beso/ Un abrazo de (parte de) + nombre Te envía recuerdos/saludos/un beso/un abrazo + nombre</i>
	Despedirse	<i>Hasta la próxima A ver si nos vemos/ volvemos a ver (pronto) Espero volver a verte/ que nos volvamos a ver (pronto) Ya sabes dónde tienes/está tu casa</i> <i>Lengua escrita:</i> <ul style="list-style-type: none"> - <i>A la espera de/ En la espera de sus noticias, les saluda atentamente,</i> - <i>A la espera/ En la espera de que..., le saluda atentamente,</i> - <i>Sin otro particular, les saluda atentamente,</i> - <i>Saludos cordiales,</i> - <i>(Reciba) un cordial/ atento saludo,</i> - <i>(Reciba de mi parte) un saludo muy cordial</i> - <i>Cordialmente</i> - <i>Atentamente,/ Atte.</i>

	Estructurar el discurso	Saludar y responder a un saludo	[<i>Vid. supra</i>]
		Preguntar por una persona y responder (en conversaciones cara a cara y telefónicas)	<i>Hola, ¿me pones /pasas con... , por favor?</i> <i>Un momento, ahora le paso //Un momento, ahora le pongo con...</i> <i>No se retire, por favor</i> <i>Disculpe, pero en este momento no le puede atender</i>
		Preguntar por el estado general de las cosas y responder	<i>¿Cómo va + SN? // ¿Qué tal? ¿Cómo va lo de...?</i> <i>¿Qué tal todo?</i> <i>Estupendamente, y a ti, ¿qué tal?</i> <i>Bueno, tirando, ¿y tú?</i> <i>Bien, gracias. Por cierto, ¿sabes...? (= para iniciar una conversación)</i>
		Solicitar que comience un relato y reaccionar	Solicitar: <i>Oye, cuéntame algo de... // Oye, ¿qué pasó con...?</i> Inicio del relato: <i>Pues verás... // Pues para empezar... // Nada, pues que... // Pues nada, que... // Te cuento:</i>
		Introducir el tema del relato y reaccionar	<i>¿Sabes qué? // ¿Sabes lo de...? // ¿Te has enterado (de...)?</i> <i>¿Tienes un momento? // ¿Tienes prisa? Tengo que contarte algo/ una cosa</i> <i>¿Sabes/ Sabían ustedes que...?</i> <i>Pues no, so sé, ¿qué ha pasado?</i> <i>¿Sí? ¡No me digas! ¿En serio?</i> <i>¡Anda, cuenta!</i> ... Impedir el comienzo del relato: <i>Disculpa que te interrumpa, pero (es que)... // Me encantaría que me lo contaras, pero...</i>
		Indicar que se sigue el relato con interés	<i>¡No me digas!</i> <i>¡Es increíble/ alucinante!</i> <i>¡Anda!</i> <i>Normal</i> <i>(Lo) entiendo/ comprendo (perfectamente)</i>
		Controlar la atención del interlocutor	<i>¿No te parece?</i> <i>¿Sabes?</i>
		Organizar la información	Marcadores del discurso

	Destacar un elemento	<i>Especialmente</i> <i>Particularmente, justamente, precisamente, concretamente</i> <i>Hay que tener en cuenta + SN / que...</i>
	Interrumpir	<i>... antes de que se me olvide...</i> <i>... sí, ya..., claro..., pero...</i> <i>Perdona que te interrumpa, pero...</i> <i>Un momento, ¿puedo decir algo/ una cosa?</i>
	Indicar que se puede reanudar el discurso	<i>Adelante, sigue, te escucho</i>
	Pedir a alguien que guarde silencio	<i>Espera un momento, déjame terminar // Un momento, ya termino</i> <i>Esto hablando yo, luego hablas tú</i>
	Conceder la palabra	<i>Tú/ Usted primero, por favor</i>
	Indicar que se desea continuar el discurso	<i>Ya termino // Sólo me queda por decir una cosa</i> <i>Por favor, no me interrumpan</i>
	Concluir el relato	<i>Y nada... // Y bueno...</i> <i>Por último... // Para finalizar... // Para acabar...</i> <i>Resumiendo // En suma // En conclusión</i> <i>En fin...</i>
	Introducir un nuevo tema	<i>Por cierto/ A propósito...</i> <i>Por lo que se refiere a / Respecto a / En relación con...</i> <i>Cambiando de tema... // Pasemos a otro tema/ otra cosa</i> <i>Por otra parte</i> <i>Oye, hablando de...</i> <i>Ahora quisiera hablarles de...</i>
	Proponer el cierre	<i>Bueno, pues nada/eso</i>
	Rechazar el cierre introduciendo un nuevo tema	<i>Oye, un momento, ...</i>